

Palio di San Jacopo 2008

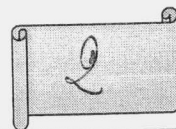
Votazione Giuria

"CARRO"

Rione BORGO ANTICO

Carro Principale	Carri Secondari
<p>LODEVOLE LA STRUTTURA A SBALZO DEL DRAGO DRAGO CON RELATIVI MOVIMENTI,</p>	<p>INTERESSANTE LA SUGGERIZIONE DELLA TRASPARENZA DELL'ACQUA</p>
<p>RISULTA UN TANTINO RIGIDA LA MODELLATURA NON CONVIENE LA DIMENSIONE DELLE ALE CHE NON DANNO SLOHCO DELLA FIGURA.</p>	<p>BUONO IL MOVIMENTO DELLO SCRIGNO - FORZIERE MENO RUSCITO IL CROMATISMO GENERALE</p>
<p>BUONA L'INTUIZIONE DEL COLORE DEL DRAGO ANCHE SE NON E SPICATA AL MEGLIO.</p>	<p>NON INDICATE LE LUCI A "CASCATA" DEL TRONCO FOCOLARE.</p>
<p>INTERESSANTE LA FIGURA DELLA CIVETTA CON BUON CROMATISMO. MENO EFFICACE LA REALIZZAZIONE DEGLI "ALARI" DEL CAMINETTO CARICATI DAI FOLLETTI.</p>	
<p>L'IMPRESSIONE GENERALE DEL RACCONTO MAGICO VIENE DEVALUATA DALLA MANCANZA DI RESPIRO SCENOGRAFICO</p>	
Punti	Punti
1	1

(Carro Principale + Carri Secondari)



Per le motivazioni sopra riportate risulta 3°

classificato con punti 1 il Rione BORGO ANTICO

Nome e Cognome Alessandro Avanzini

Firma Alessandro Avanzini

Data 19-04-2008

Palio di San Jacopo 2008

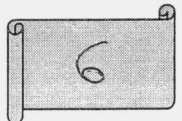
Votazione Giuria

"CARRO"

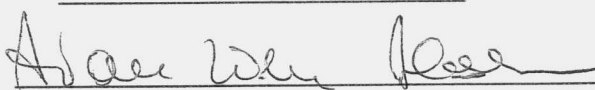
Rione VOHTICELO

Carro Principale	Carri Secondari
"GENIO DELLA PENTOLA"	
BUONE LE PROPORZIONI E L'IMPIANTO SCENOGRAFICO. SAPIENTE USO DEL COLORE. SVERTENTE L'ALLEGORIA. OTTIMI MOVIMENTI NELLA FIGURA CENTRALE.	IL NELLO ALTRETTANTO RAGGUARDEVOLE LE TRE COSTRUZIONI MINORI. BENE IL SEDANO E IL DOLORE OTTIMO IL BRIDONE
BRIOSE LE GIRANDELE CHE CONTRIBUISCONO AL SENSO "DINAMICO" GENERALE DELLA COSTRUZIONE. INGENUOSA L'IDEA DELLA TRASFORMAZIONE DEI TOVAGLIOLI IN ORIGAMI.	

Punti	<u>3</u>	Punti	<u>3</u>
-------	----------	-------	----------

(Carro Principale + Carri Secondari)	
--------------------------------------	---

Per le motivazioni sopra riportate risulta 1°
 classificato con punti 3 il Rione VOHTICELO

Nome e Cognome ALESSANDRO AVANZINI
 Firma 
 Data 19-07-2008

Palio di San Jacopo 2008

Votazione Giuria

"CARRO"

Rione BOFALI

Carro Principale	Carri Secondari
BUONA MODELATURA BUONA FINITURA DELLA CARTADESSA COLORI MOLTO VIVACI (ANCHE SE TROPPO SATURATI). LEGERA STATICITA' NELLA COSTRUZIONE SI AVVERTE TROPPO LA DISPOSIZIONE DEGLI ELEMENTI SECONDO L'ASSE LONGITUDINALE DEL CARRO ED UNA CERTA RIPETIZIONE DELLE FIGURE. ALEGORIA DISCRETAMENTE EFFICACE.	SI RIMEDIO LA COSTRUZIONE "RUTALENA CON I DUE PAGLIACCI"
Punti <u>2</u>	Punti <u>2</u>

(Carro Principale + Carri Secondari)

4

Per le motivazioni sopra riportate risulta 2°

classificato con punti 2 il Rione BOFALI

Nome e Cognome Alessandro Avanzini

Firma Alessandro Avanzini

Data 19/07/2008

Data